

Acta de los asuntos tratados y acuerdos tomados por la Junta Directiva en la reunión del día 19/09/16 de 11:30 a 14:00 horas en el Club Montepíncipe, Boadilla del Monte, Madrid.

ASISTENTES	EXCUSAN SU ASISTENCIA
Alfonso Arteseros	Marcos García Montes
Buddy García Velasco	
Félix Arribas	
Francis Cervera	
Helena Bianco	
Javier Navarro	
Juan Manuel Valle	
José María Panizo	
Miguel Morales	
Paco Candela	
Pepe Bel	
Pepe L. Saborit	
Vicente Figaredo	

TEMAS TRATADOS Y ACUERDOS ADOPTADOS :

1- Breve resumen de la situación social

1.1 - Estado de cuentas

El saldo actual en la cuenta de Bankia es alrededor de 400 euros, después de quitar todos los gastos. Estos ingresos vienen producidos por las cuotas de 126 socios actuales, de los que 12 se consideran dudosos, lo que daría un saldo de 1.140 euros lo recaudado hasta ahora.

1.2 - Estado de los proyectos iniciados

Se sigue con los trámites iniciados antes del verano en el Ayuntamiento de Madrid para registrar la Asociación, así como la inscripción de la marca y logo de PMP en la clase 41 que nos permite organizar espectáculos con la marca protegida.

Se decide que el "himno" para el concierto de noviembre sea la canción de Juan Pardo " Bravo por la música".

Se ha comenzado a estudiar la creación de la página Web.

Hasta ahora, solamente tres conjuntos han enviado su historia para la enciclopedia PMP. Ángel Arriba está colaborando en las correcciones.

2- Toma de decisiones sobre cambios en la Junta Directiva.

Se ha recibido una carta de Paco Pastor, actual Vicepresidente de la Asociación, en la que presenta su renuncia a la pertenencia a la Junta Directiva por asuntos personales y familiares, aunque sigue como "soldado de a pie" de PMP para aquello que se le pueda necesitar.

La Junta acuerda nombrar en su lugar a Félix Arribas, actual Secretario, que será sustituido por Pepe Saborit. Estos nombramientos se consideran "en funciones" hasta que sean ratificados en la próxima Asamblea General. Esta Junta agradece sinceramente a Paco Pastor su enorme labor en la creación de PMP y lamenta su decisión, que se entiende y respeta.

3- Toma de decisiones sobre el proyecto "Concierto de Presentación PMP"

3.1 - Contrato.

Se analizó en profundidad cada una de las cláusulas del contrato recibido el pasado 12 de Septiembre por parte de LA EMPRESA (Sociedad SOM 2011 S.L.) gestora del Teatro RIALTO, de Madrid, sala donde la Asociación está interesada en realizar su "Concierto de Presentación".

Se toma el acuerdo de solicitar cambios al contrato en la reunión que Presidente y Presidente de Honor tienen programada para el jueves 22/09 con el director del teatro : eliminación de la posibilidad de venta de entradas a "grupos" u otros tipos de descuento, el aumento del número de entradas gratuitas a disposición de PMP, el permiso para grabar el espectáculo y explotar comercialmente el resultado y la inclusión de aspectos no contemplados, como el derecho de uso de la pantalla del escenario y el servicio de catering.

Se solicitará a LA EMPRESA presupuestos sobre el coste del seguro necesario para proteger a LA COMPAÑÍA (PMP) y el coste del servicio de catering.

Convenimos en que no habrá descuentos especiales para nadie y que las entradas para los medios se gestionarán a través de una lista de taquilla o puerta, pudiendo pasar las entradas a la venta en caso de no haber sido recogidas con la antelación que se determine en su momento.

Las entradas para los socios PMP, a precio normal, se pondrán a la venta unos días antes de la apertura al público en general, lo cual se notificará oportunamente a nuestros asociados.

Se decide negociar con SGAE y AIE la exención o reducción del pago de los derechos de autor, reproducción musical, exhibición, grabación o cualquier otro derecho que pudiera ser exigido. De estos temas se ocuparan Alfonso Arteseros y Francis Cervera.

3.2 - Organización en grupos de trabajo.

- AUDIO (PA, backline, monitorización, grabación) : Jose Maria Panizo, con Juan Carlos Ramírez (grabación), Pedro Leturiaga (backline) y Alberto Sánchez (PA y monitorización).
- IMAGEN (Audiovisuales, foto fija, grabación de vídeo) : Alfonso Arteseros, con Alberto Ferreras, Paco Candela y Olga Peinado (*).
- MÚSICA (grupos, solistas, combos) : Francis Cervera, con Pepe Bel y Fredi Marugán (*).
- MARKETING (diseño de artes gráficas, memorabilia) : Pepe Saborit, con Félix Arribas y Arturo Marugán.
- ADMINISTRATIVO (legal, gestoría) : Juan Manuel Valle, con Marcos García Montes y José González.
- PATROCINADORES (AIE, Fundación SGAE, entidades comerciales...) : Pepe Bel, con Alfonso Arteseros y Francis Cervera.
- MEDIOS (mensaje unificado, lanzamiento de la campaña) : Pepe Bel y Francis Cervera.

(*) Tras la reunión de la JD, se han incorporado a los equipos Olga Peinado y Fredi Marugán .

Francis Cervera participará en la medida de lo posible en todos los grupos, para garantizar la coordinación general. José María Panizo, en tanto que Tesorero, deberá ser informado de todos los presupuestos y alternativas económicas de cada grupo.

4- Ruegos y preguntas.

Nada que señalar. Fecha de la próxima reunión sin determinar.



El Presidente - J.F.Cervera



El Secretario - J.P.L. Saborit